

雲の峰

松岡隆子

花 柘 榴 日 々 に こ ぼ れ て 誰 も 遠 き
昼 顔 と 取 り 残 さ れ て を り に け り
昼 顔 や 明 日 の 予 定 を と り 崩 し
夜 を 散 れ る え ご の 白 さ を 思 ひ 眠 る
指 先 で 指 先 を 揉 む 夜 の 青 葉
誰 彼 に 会 へ る あ ぢ さ る 弾 み 咲 き
た ま さ か の 外 出 旅 め く 夏 帽 子

卯月野の明るき雨を駆けて来よ
六月の花の白さを言ひあへる
つぎつぎと見えて実梅の数よめず
青梅の数の向かうに人の声
師の声を思へば高き雲の峰

毎月「葉」誌冒頭の先生の春夏秋冬の5句を抽出するのは大変だけれども楽しい。創刊当初は気持ちにゆとりがなかったが、今はその時の自分の気持ちに添って抽出できるようになった。7月は何といつても「渾身に真向へば夏美しや」である。暑さは苦手と言われていた先生のこの「渾身の句」に幾たび励まされてきたことだろう。

今月はこの句を編集部の皆さんに捧げたい。素晴らしい三周年記念特集号です。お疲れさまでした。